

»IZVEDBENI KURIKULUM« ZA SLOVENŠČINO V 8. RAZREDU OŠ

Avtorice: Mateja Bogovič Fifnja, OŠ Brežice, Sabina Vračun, OŠ Bistrica ob Sotli, Marija Arbajter, Maja Anderluh Vrečko, Helena Esih – OŠ Hruševac Šentjur

Urednica: dr. Milena Kerndl, Zavod RS za šolstvo

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Potrebna IKT znanja / uporabljeni viri in orodja	Samostojno domače delo z IKT
RAZISKUJEM, ZATO SPRAŠUJEM RAZISKOVALNI POGOVOR; JEZIKOVNE DRUŽINE; SLENG; SLOGOVNO ZAZNAMOVANE IN NEZAZNAMOVANE BESEDE	Učenci razvijajo – osebno, narodno in jezikovno identiteto; – sporazumevalno zmožnost, in sicer: • poslušanje/gledanje, razumevanje, pomnjenje in povzemanje ter vrednotenje posnetega raziskovalnega pogovora, • predstavljanje temeljnih načel ustreznega pogovarjanja in značilnosti raziskovalnega pogovora, • raziskovalno pogovarjanje (z upoštevanjem načel ustreznega pogovarjanja), • poimenovanje treh večjih jezikovnih družin v Evropi in nekaj njihovih članov, • uvrščanje slovenščine med slovanske jezike,	Pripravijo raziskovalni pogovor, ki ga posnamejo in predstavijo sošolcem. Na spletni strani Centra za slovenščino kot drugi/tuji jezik iščejo podatke o tečajih slovenščine. Branje spletnih zemljevidov, iskanje ustreznih podatkov po spletu	Ustvarjalnost, sodelovanje, kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje	Uporaba snemalnika na tablici. http://www.centerslo.net/ https://maps.google.si/maps?hl=sl&tab=ll; http://zemljevid.e-informacije.com/zemljevid-evrope.php	Pregled posnetka na tablici, priprava za predvajanje. Iskanje podatkov po spletu, razvrščanje. Iskanje podatkov po spletu, branje spletnih zemljevidov (učenci, ki niso rešili naloge v šoli, DZ, str. 16, nal. 10). Preverijo ustreznost svojih rešitev, DZ, str. 23–25.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Potrebna IKT znanja / uporabljeni viri in orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> • poimenovanje treh podskupin slovanskih jezikov in nekaj njihovih članov, • uvrščanje slovenščine med južnoslovanske jezike, • pisanje imen jezikov, držav in pripadnikov narodnosti, • razumevanje in raba strokovnega izraza <i>jezikovna družina</i>, • predstavljanje značilnosti slenga in ustreznih okoliščin za njegovo rabo, • nadomeščanje slengizmov s knjižnimi ustreznicami, • razumevanje in raba strokovnega izraza <i>sleng</i>, • predstavljanje značilnosti slogovno zaznamovanih in nezaznamovanih besed ter ustreznih okoliščin za rabo slogovno zaznamovanih besed, • nadomeščanje slogovno zaznamovanih besed z nezaznamovanimi, • razumevanje in raba strokovnih izrazov <i>slogovno zaznamovana beseda</i>, <i>slogovno</i> 	<p>S pomočjo spletnega SSKJ iščejo slogovno nezaznamovane besede.</p> <p>Sodelovanje v pogovoru Raziskovalno pogovarjanje Sestavljanje/dopolnjevanje miselnega vzorca</p> <p>Poslušanje/gledanje posnetka</p> <p>Samostojno reševanje nalog</p>		<p>http://bos.zrc-sazu.si/sskj.html.</p>	

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
INTERVJU; UMETNOST NO IN NEUMETNO STNO BESEDILO	- Učenci razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • branje, razumevanje, pomnjenje in povzemanje ter vrednotenje časopisnega intervjuja, • predstavljane značilnosti (časopisnega) intervjuja, • najdenje v besedilu, • razlaganje danih besed in frazemov, • pisanje obnove, • govorno nastopanje in presojanje govornih nastopov, • povezovanje replik v koherentni intervju, • tvorjenje intervjuja, • branje besedil, presojanje preverljivosti/resničnosti podatkov v njih in avtorjevega namena ter predstavljanje značilnosti neumetnostnih besedil, • razumevanje in rabo strokovnih izrazov <i>umetnostno besedilo, neumetnostno besedilo</i>, • spraševanje po danih podatkih iz povedi, - druge vrste ključnih zmožnosti,	Berejo besedilno vrsto. V wordu napišejo strnjeno obnovo o življenju Marjana Marinška in jo pošljejo na učiteljičin e-naslov. Obnovo popravijo po učiteljičinih nasvetih. Na spletu poiščejo zanimiv intervju. Tvorba samostojnega intervjuja – vzpostavijo stik z intervjuvancem, postavijo ustrezna vprašanja, dodajo odgovore intervjuvanca, fotografije oz. slikovni material, pošljejo intervju v avtorizacijo, intervju predstavijo sošolcem. Tiho branje; samostojno reševanje nalog; pisanje obnove ter govorno nastopanje. Dopisovanje z učiteljico.	Sodelovanje, kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje, fleksibilnost in prilagodljivost, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost.	Urejevalniki besedila, elektronska pošta Urejevalniki besedila, fotografij, elektronska pošta, socialna omrežja E-pošta	Tvorba ustreznega besedila v WPS, uporaba e-pošte, pravilna elektronska komunikacija. Iskanje ustreznega, primerne besedila na spletu. Pripravijo ustrezen intervju. Z njo vzpostavijo stik, jo intervjuvajo, prosijo za slikovni material ... Med njima poteka elektronska komunikacija (e-pošta, socialna omrežja ...). Za pripravo in predstavitev intervjuja imajo na voljo en mesec.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	npr.: <ul style="list-style-type: none"> vživljanje v nove sporazumevalne okoliščine 				
OPIS ŽIVLJENJA (VRSTNIKOV) V PRETEKLOSTI; SUBJEKTIVNO IN OBJEKTIVNO BESEDILO; GLAGOLSKI VID	- Učenci razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> branje, razumevanje, pomnjenje in povzemanje ter vrednotenje daljšega neumetnostnega besedila (opisa življenja vrstnikov v preteklosti), pisno obnavljanje besedila ali opisovanje življenja izbranih vrstnikov v preteklosti, razumevanje in rabo strokovnih izrazov <i>objektivno besedilo, subjektivno besedilo</i>, predstavljanje pomenskih in oblikovnih lastnosti glagolov, razumevanje in rabo strokovnih izrazov <i>dovršni glagol, nedovršni glagol</i>, tvorbo vidskih dvojic; - druge vrste ključnih zmožnosti, npr. <ul style="list-style-type: none"> kritičnost do svojega ravnanja in sporazumevanja ter do ravnanja in sporazumevanja drugih ljudi, utemeljevanje svojega 	V SSKJ iščejo razlago besed. Na spletu iščejo podatke o življenju otrok v starem Egiptu, stari Grčiji, v srednjem veku ipd. Pišejo besedila in jih pošiljajo učiteljici. Iskanje podatkov na spletu. Na spletu poiščejo eno subjektivno in eno objektivno besedilo, ga fotografirajo in naložijo. Rešujejo pripravljene naloge –	Ustvarjalnost, sodelovanje, kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje, fleksibilnost in prilagodljivost, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost.	http://bos.zrc-sazu.si/sskj.html Word, elektronska pošta Urejevalniki besedil, fotografij, elektronska pošta, socialna omrežja Skitch	

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<p>mnenja,</p> <ul style="list-style-type: none"> • medkulturnost in strpnost, • uživanje v nove sporazumevalne okoliščine, • samoiniciativnost in ustvarjalnost, • sodelovanje in podjetnost, • logično mišljenje, • digitalno pismenost, • učenje učenja in uporabo znanja v vsakdanjem življenju. 	<p>utrjevanje glagola, glagolskega vida.</p> <p>Samostojno reševanje nalog; tiho branje opisa.</p> <p>Sestavljanje/dopolnjevanje in upovedovanje miselnega vzorca.</p>			
MALA, NE PA VELIKA ZAČETNICA	<p>- Učenci razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • predstavljane različne vloge lastnih imen bitij in občnih imen, nastalih iz lastnih, ter takih pisanje enakoglasnih občnih imen, • predstavljane različne vloge imen prebivalcev vrste naselja in danega kraja/države/pokrajine ter pisanje imen prebivalcev vrste naselja, • predstavljane različne vloge imen za pripadnike rase in za pripadnike naroda ter pisanje imen za pripadnike rase, • pisanje imen praznikov, 	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran in rešijo naloge.</p> <p>Raziskovanje Velika in mala začetnica.</p>	<p>Informacijska pismenost, sporočanje, odločanje, reševanje problemov</p>	<p>http://www.devetletka.net/resources/files/doc/test/OS_slovenscina/8.%20razred/Dodatna_gradiva/SZVD_8_SDZ_za_splet.pdf.</p>	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran, naloge in jih rešijo.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> • pisanje imen priznanj in nagrad, • pisanje imen zgodovinskih dogodkov, • pisanje imen obdobij in gibanj, • pisanje imen za pripadnike ver, gibanj, nazorov, strank, podjetij, društev ..., 	Samostojno reševanje nalog, pregledovanje napak, ponovno pisanje besed/povedi.			
REKLAMA; ZLOŽENA Poved; PODREDNO ZLOŽENA Poved; OSEBKOV IN PREDMETNI ODVISNIK	Učenci razvijajo – sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • branje in poslušanje/gledanje reklam, njihovo razumevanje, pomnjenje in povzemanje ter vrednotenje, • predstavljanje značilnosti priredno in podredno zloženih povedi, • razumevanje in raba strokovnih izrazov <i>zložena poved, priredno zložena poved, podredno zložena poved,</i> • razumevanje in predstavljanje vloge glavnega in odvisnega stavka, • razumevanje in raba strokovnih izrazov <i>glavni stavek,</i> 	S pomočjo spletnih zemljevidov ugotovijo lego Kozjanskega in Obsotelja ter poiščejo kraje in reke na teh območjih. Izdelajo svojo reklamo s pomočjo računalniških programov ali snemalnika. Uporabljajo računalniške programe za oblikovanje slik in besedil Rešujejo pripravljene naloge –	Ustvarjalnost, informacijska pismenost, sporočanje, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost	http://zemljevid.najdi.si Npr. PhotoFiltre, Photoshop / snemalnik.	Izdelava svoje reklame s pomočjo računalniških programov za oblikovanje ali snemalnika, pregled pripravljenega, priprava na predstavitev. Vstopijo v spletno učilnico, poiščejo naloge za utrjevanje podredno zložene povedi, osebkevega in

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<p><i>odvisni stavek,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • spraševanje po osebkovem in predmetnem odvisniku, • razumevanje in predstavljanje vloge osebkovega opisnega odvisnika in predmetnega vsebinskega odvisnika, • pretvarjanje osebkovega opisnega odvisnika v besedno zvezo in obrnjeno, • pretvarjanje dobesečno navedenega besedila (iz premega govora) v predmetni vsebinski odvisnik, • razumevanje in predstavljanje skladišne vloge vsebinskih odvisnikov, • razumevanje in predstavljanje skladišne vloge opisnega osebkovega in predmetnega odvisnika, • pretvarjanje osebkovega vsebinskega odvisnika v besedno zvezo in obrnjeno, • razumevanje in raba strokovnih izrazov <i>osebkov odvisnik, predmetni odvisnik,</i> • dopolnjevanje glavnega stavka z ustreznim odvisnikom, 	<p>utrjevanje podredno zložene povedi, osebkovega in predmetnega odvisnika.</p> <p>Tiho branje; samostojno reševanje nalog</p> <p>Poslušanje/gledanje</p> <p>Pogovor o potrošništvu</p> <p>• Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p> <p>Procesno učenje</p>			<p>predmetnega odvisnika.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> vstavljanje vezniške besede v zloženi povedi, raba vejice v podredno zloženi povedi; 				
OPIS POSTOPKA; ČASOVNI, KRAJEVNI IN NAČINOVNI ODVISNIK	<p>Učenci razvijajo – sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer:</p> <ul style="list-style-type: none"> branje in gledanje/poslušanje neumetnostnega besedila (opisa postopka), njegovo razumevanje, pomnjenje in povzemanje ter vrednotenje, predstavljanje značilnosti opisa postopka, pretvarjanje opisa postopka v navodilo za delo, tvorjenje opisa poljubnega postopka, priprava na govorni nastop in govorno nastopanje, presojanje govorjenih in zapisanih opisov postopka, spraševanje po časovnem, krajevnem in načinovnem odvisniku, razumevanje in predstavljanje vloge časovnega, krajevnega in načinovnega odvisnika, 	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran in rešijo naloge.</p> <p>Ogledajo si posnetek in ga ubesedijo.</p> <p>Rešujejo pripravljene naloge – utrjevanje podredno zložene povedi, časovnega, krajevnega in načinovnega odvisnika.</p>	<p>Ustvarjalnost, sodelovanje, informacijska pismenost, reševanje problemov, raziskovanje, sporočanje, medijska pismenost</p>	<p>http://www.devetletka.net/resources/files/doc/test/OS_slovenscina/8.%20razred/Dodatna_gradiva/SZVD_8_SDZ_za_splet.pdf.</p> <p>Krajevni odvisnik http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/krajevni.html</p> <p>Časovni odvisnik http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_</p>	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran z opisi postopkov, izberejo enega ion ga predstavijo sošolcem.</p> <p>Posnamejo poljubno izbran postopek.</p> <p>Na spletu poiščejo naloge za utrjevanje podredno zložene povedi, časovnega, krajevnega in načinovnega odvisnika.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> • pretvarjanje časovnega, krajevnega in načinovnega odvisnika v predložno zvezo, • pretvarjanje predložne zveze v časovni, krajevni in načinovni odvisnik, • razumevanje in raba strokovnih izrazov <i>časovni odvisnik</i>, <i>krajevni odvisnik</i>, <i>načinovni odvisnik</i>, • dopolnjevanje glavnega stavka z ustreznim odvisnikom, • rabo vejice v podredno zloženi povedi in v enostavčni povedi s časovno, krajevno in načinovno predložno zvezo; – druge vrste ključnih zmožnosti, npr. • kritičnost do svojega ravnanja in sporazumevanja ter do ravnanja in sporazumevanja drugih ljudi 	<p>Samostojno reševanje nalog; tiho branje; govorno nastopanje.</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p> <p>Procesno učenje</p>		<p>poved/casovni.html</p> <p>Načinovni odvisnik http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/nacinovni.html</p>	
RAZLAGA NASTANKA NARAVNEGA POJAVA; VZROČNI, NAMERNI IN POGOJNI ODVISNIK;	Učenci razvijajo – sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • branje in gledanje/poslušanje neumetnostnega besedila (razlage nastanka naravnega pojava) ter njegovo 	V enciklopedijah, leksikonih, TV-oddajah ali na spletu poiščejo podatke o poljubnem naravnem pojavu in pripravijo spletno predstavitev. V nadaljevanju ta gradiva uporabijo za navajanje virov.	Ustvarjalnost, sodelovanje, kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje,		Iskanje podatkov, izbor podatkov, izdelava projekcije.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
NAVAJANJE VIROV	<p>razumevanje, povzemanje in vrednotenje,</p> <ul style="list-style-type: none"> • predstavljanje značilnosti razlage nastanka naravnega pojava, • branje besedil, prepoznavanje prevladujočega pomenskega razmerja v njih ter določanje njihove besedilne vrste glede na način razvijanja teme, • tvorjenje razlage nastanka izbranega naravnega pojava, • govorno nastopanje, • smiselno povezovanje glavnih in odvisnih stavkov, • spraševanje po vzročnem, namernem in pogojnem odvisniku, • razumevanje in predstavljanje vloge vzročnega, namernega in pogojnega odvisnika, • pretvarjanje vzročnega odvisnika v predložno zvezo in obrnjeno, • pretvarjanje namernega odvisnika v namenilniško besedno zvezo, • razumevanje in rabo strokovnih izrazov <i>vzročni</i> 	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran in rešijo naloge.</p> <p>Rešujejo pripravljene naloge – utrjevanje podredno zložene povedi, vzročnega, namernega in pogojnega odvisnika.</p> <p>Samostojno reševanje nalog; tiho branje besedil</p> <p>Sestavljanje oz. dopolnjevanje in upovedovanje miselnega vzorca</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p>	<p>fleksibilnost in prilagodljivost, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost reševanje problemov</p>	<p>http://www.devetletka.net/resources/files/doc/test/OS_slovenscina/8.%20razred/Dodatna_gradiva/SZVD_8_SDZ_za_splet.pdf.</p> <p>Vzročni odvisnik http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/vzrocni.html</p> <p>Namerni odvisnik http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/namerni.html</p> <p>Pogojni odvisnik http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/pogojni.html</p>	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran, naloge in jih rešijo.</p> <p>Na spletu poiščejo naloge za utrjevanje in jih rešijo.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<p><i>odvisnik, namerni odvisnik, pogojni odvisnik,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • navajanje virov; 				
<p>NASVET STROKOVNJAKA; PREVZETE BESEDE; DOPUSTNI ODVISNIK</p>	<p>Učenci razvijajo</p> <ul style="list-style-type: none"> – osebno in narodno identiteto; – sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • branje, razumevanje, pomnjenje, povzemanje in vrednotenje neumetnostnega besedila (nsveta strokovnjaka), <ul style="list-style-type: none"> • priprava na govorni nastop in govorno nastopanje, • presojanje govornih nastopov in pojasnjevanje svojega mnenja, • določanje izvora danih besed, • razumevanje in rabo strokovnih izrazov <i>prevzeta beseda, domača beseda,</i> • pisanje prevzetih občnih imen, • pisanje prevzetih lastnih imen bitij, • pisanje prevzetih zemljepisnih lastnih imen, • pisanje prevzetih stvarnih lastnih imen, • kritično presojanje rabe 	<p>Napišejo vprašanja za strokovnjaka in jih pošljejo učiteljici.</p> <p>Poiščejo ustrezno besedilo na spletu.</p> <p>Delo s spletno povezavo (izbrane naloge)</p> <p>Reševanje nalog; tiho branje besedila; ponovno pisanje povedi; pregledovanje napak</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p>	<p>Kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje, fleksibilnost in prilagodljivost, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost reševanje problemov</p>	<p>WPS, elektronska pošta</p>	<p>Branje spletnega nasveta strokovnjaka.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	prevzetih lastnih imen v svojem okolju, <ul style="list-style-type: none"> • smiselno povezovanje glavnih stavkov in dopustnih odvisnikov, • razumevanje in rabo strokovnega izraza <i>dopustni odvisnik</i>; 	Elektronsko dopisovanje z učiteljem Reševanje vaj na spletnih straneh		http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/dopustni.html http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/056_izvor_besed/04_obravnav.html	
OPIS NAPRAVE	Učenci razvijajo – sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • branje in gledanje/poslušanje neumetnostnega besedila (opisa naprave), njegovo razumevanje, pomnjenje in povzemanje ter vrednotenje, najdenje v zapisanem besedilu, • opisovanje naprave, • govorno nastopanje, • branje besedil, prepoznavanje prevladujočega sporočevalčevega namena in propagandnih prvin v besedilih,	Iščejo ustrezne podatke po spletu za opis izbrane naprave. Pisanje besedila, pošiljanje datoteke v prilogi Poiščejo ustrezno spletno stran in rešijo naloge. Reševanje nalog; tiho branje; govorno nastopanje	Kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost	Word, e-pošta http://www.devletka.net/resources/files/doc/test/OS_slovenscina/8.%20razred/Dodatna_gradiva/SZVD_8_SDZ_za_splet.pdf	Tvorba ustreznega besedila v Wordu, uporaba e-pošte, pravilna elektronska komunikacija. Poiščejo ustrezno spletno stran, naloge in jih rešijo.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
		<p>Poslušanje/gledanje posnetkov</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p> <ul style="list-style-type: none"> • procesno učenje • elektronsko dopisovanje z učiteljico 			
URADNA ZAHVALA; URADNO OPRAVIČILO; PRILASTKOV ODVISNIK; VEZNIK	<p>Učenci razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • branje, razumevanje, povzemanje, vrednotenje ter opisovanje uradne in neuradne zahvale, • branje, razumevanje, povzemanje in vrednotenje uradnih opravičil, • predstavljanje pragmatičnih, zgradbenih in oblikovnih značilnosti uradne zahvale in uradnega opravičila, • razumevanje in rabo strokovnih izrazov <i>neuradna zahvala, uradna zahvala, uradno opravičilo, zasebno opravičilo, javno opravičilo,</i> 	<p>Rešujejo naloge – utrjevanje prilastkovega odvisnika.</p> <p>Izdelajo miselni vzorec o vrstah odvisnikov.</p> <p>Napišejo uradno opravičilo. Pošljejo ga po e-pošti svoji učiteljici in jo prosijo za pregled in mnenje. Po nasvetu besedilo popravijo.</p>	<p>Ustvarjalnost, sodelovanje, kritično mišljenje, odločanje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje, fleksibilnost in prilagodljivost, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost reševanje problemov</p>	<p>http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/045_zlozena_poved/prilastkov.html</p> <p>Xmind</p> <p>WPS, elektronska pošta</p>	<p>Izdelajo miselni vzorec o odvisnikih s pomočjo programa Xmind.</p> <p>Tvorba opravičila v WPS, pošiljanje e-pošte, popraviljanje</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> • pisanje uradne zahvale in uradnega opravičila, • pretvarjanje uradne zahvale iz pisemske oblike v elektronsko, • odpravljanje napak v tujih uradnih zahvalah in opravičilih, • spraševanje po prilastkovem odvisniku, • razumevanje in predstavljjanje vloge prilastkovega odvisnika, • razumevanje in rabo strokovnega izraza <i>prilastkov odvisnik</i>, • smiselno dopolnjevanje glavnih stavkov s prilastkovimi odvisniki, • združevanje povedi s tvorjenjem prilastkovih odvisnikov, • pretvarjanje prilastkovega odvisnika v levi prilastek, • rabo vejice v povedih s prilastkovim odvisnikom za glavnim stavkom in sredi njega, • dopolnjevanje povedi vezniki, • predstavljjanje vloge veznikov, 	<p>Samostojno reševanje nalog; tiho branje besedil; pregledovanje napak oz. pomanjkljivosti; ponovno pisanje besedila</p> <p>Gledanje/poslušanje posnetka</p> <p>Sestavljanje oz. dopolnjevanje miselnega vzorca</p> <p>Elektronsko dopisovanje z učiteljico</p>			besedila.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> • razumevanje in rabo strokovnega izraza <i>veznik</i>, • pisanje vejice pred vezniki in v večbesednih veznikih; 				
JAVNO OBVESTILO – TEKMOVALNI SPORED	- Učenci razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • selektivno branje tekmovalnega sporeda, • najdenje v tekmovalnem sporedu, • sklepanje na podlagi podatkov iz tekmovalnega sporeda, • razumevanje strokovnih izrazov za prvine športnega tekmovanja, • branje in razlaganje piktogramov; 	Poiščejo spletno stran in rešijo naloge. Samostojno reševanje nalog; branje javnih obvestil.	Informacijska pismenost, sporočanje, odločanje, reševanje problemov.	http://www.devletka.net/resources/files/doc/test/OS_slovenscina/8.%20razred/Dodatna_gradiva/SZVD_8_SDZ_za_splet.pdf	Poiščejo ustrezno spletno stran, naloge in jih rešijo.
NEBESEDNE PREDSTAVITVE PODATKOV; RABA VEJICE PRI NAŠTEVANJU V STOLPCIH	Učenci razvijajo – sporazumevalno zmožnost v slovenskem jeziku, in sicer: <ul style="list-style-type: none"> • "branje" in razumevanje nebesednih sporočil (tj. preglednic, diagramov, grafov, skic) ter njihovo pretvarjanje v besedna sporočila, • najdenje v nebesednih sporočilih, 	Poiščejo spletno stran in rešijo naloge. Samostojno reševanje nalog; branje nebesednih predstavitev podatkov	Informacijska pismenost	http://www.devletka.net/resources/files/doc/test/OS_slovenscina/8.%20razred/Dodatna_gradiva/SZVD_8_SDZ_za_splet.pdf	Poiščejo ustrezno spletno stran, naloge in jih rešijo.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> • ubesedovanje nebesednih predstavitev podatkov, • sklepanje na podlagi podatkov iz nebesednih sporočil, • tvorjenje raznih vrst nebesednih predstavitev podatkov, • poročanje o svojih ugotovitvah in o strategiji reševanja naloge, • raba ločil pri naštevanju v stolpcih, • pojasnjevanje rešitev; 				
POŠTNI OBRAZCI	<p>Branje poštne obrazce ter razumevanje njihove vloge in sestave,</p> <ul style="list-style-type: none"> • najdenje v poštne obrazcih, • izpolnjevanje poštne obrazce (upoštevanje pravil za izpolnjevanje), • prepoznavanje napak oz. pomanjkljivosti v izpolnjenih obrazcih in njihovo odpravljanje; 	<p>V SSKJ iščejo razlago besed.</p> <p>Samostojno reševanje nalog; tiho branje</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje</p>	Informacijska pismenost	http://bos.zrc-sazu.si/sskj.html	Uporaba spletnega SSKJ
Tone PAVČEK:	Učenci doživljajo, razčlenjujejo, vrednotijo in primerjajo knj.	Ogledajo si kratki film o Tonetu Pavčku.		http://www.youtube.com/watch?v=s_ct1Erqmf	Ogledajo si posnetek o

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
DOBER DAN, ŽIVLJENJE Dane ZAJC: MOJA PRVA PESEM Valentin VODNIK: DRAMILLO Anton AŠKERC: KRONANJE V ZAGREBU	<p>besedila,</p> <ul style="list-style-type: none"> - določajo motive v književnem besedilu; doživljajo pesemske slike in se zavedajo njihovega učinka na bralca, - izluščijo osrednjo idejo in temo sporočila, - opazujejo razvijanje teme v besedilu, - ločijo knj. besedila glede na tematiko – razpoloženska, domovinska pesem, - ugotavljajo vlogo posebne jezikovne rabe v pesmi, razumejo besede/besedne zveze z več pomeni v besedilu, razumejo in poimenujejo besede in besedne zveze v prenesenem pomenu, - zaznavajo estetski učinek pesniškega sredstva v besedilu, - zaznavajo zamenjavo besednega reda v pesmi, - prepoznavajo in ločujejo vrste rim, - razumejo razliko med lirsko in epsko pesmijo in to dokažejo z izpostavljanjem značilnosti obravnavane pesmi, - samostojno tvorijo pesemske slike v povezavi z obravnavano 	<p>V knjigah ali na spletu poiščejo podatke o življenju in delu Valentina Vodnika in izdelajo miselni vzorec.</p> <p>Na spletni strani rešijo nalogo o razsvetljencih in njihovih delih.</p> <p>Pisanje, sestavljanje/dopolnjevanje miselnega vzorca</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p>	<p>Ustvarjalnost, odločanje, informacijska pismenost, raziskovanje, produktivnost, IKT postopki, medijska pismenost</p>	<p>A</p> <p>http://sl.wikipedia.org/wiki/Valentin_Vodnik , Xmind.</p> <p>http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/030_vodnik/razsvetljenstvo_nove_naloge.html</p>	<p>Tonetu Pavčku na YouTube.</p> <p>Na spletu poiščejo ustrezne podatke o Valentinu Vodniku in o njem izdelajo miselni vzorec s pomočjo programa Xmind.</p> <p>Poiščejo spletno stran, rešijo nalogo, preverijo svoje rešitve in napačne popravijo.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<p>ravnanju oseb, njihovem čustvovanju,</p> <ul style="list-style-type: none"> - opazujejo in pojasnjujejo komično perspektivo v komediji, - razumejo dramsko dogajanje in odnose med dramskimi osebami, - spoznajo prvine gledališke predstave (dejanje, prizor, igra, kostumi, scena, rekviziti, luč, zvočna oprema) in presojujejo njihovo vlogo, - zaznavajo in izpostavijo humorne prvine v predstavi, - doživljajo, prepoznavajo in razumejo značilnosti komedije, - razčlenjujejo zgradbo dogajanja in določajo zgradbene prvine dramskega besedila: zasnova, zaplet, vrh, razplet, razsnova dramskega trikotnika, - pišejo komične fragmente in prizore. <p>Pregledno poznajo književnika Antona Tomaža Linharta</p>	<p>življenju in delu Antona Tomaža Linharta in izdelajo miselni vzorec.</p>			
<p>France Prešeren France Prešeren:</p>	<p>Učenci doživljajo, razčlenjujejo, vrednotijo in primerjajo knj. besedila,</p> <ul style="list-style-type: none"> - določajo motive v književnem 	<p>Na spletu poiščejo podatke o življenju in delu Franceta Prešerna in izdelajo miselni vzorec.</p>		<p>http://www.preseren.net/slo/default.asp ali http://sl.wikipedia.org/</p>	<p>Poiščejo ustrezne spletne strani in izdelajo miselni vzorec s pomočjo</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
Povodni mož Balada France Prešeren: Turjaška Rozamunda Romanca France Prešeren: Apel in čevljar Sonet France Prešeren: Krst pri Savici Ep	<p>besedilu; doživljajo pesemske slike in se zavedajo njihovega učinka na bralca,</p> <p>- izluščijo osrednjo idejo in temo sporočila,</p> <p>- opazujejo razvijanje teme v besedilu,</p> <p>- ločijo knj. besedila glede na tematiko,</p> <p>- ugotavljajo vlogo posebne jezikovne rabe v pesmi, razumejo besede/zveze z več pomeni v besedilu, razumejo in poimenujejo besede in besedne zveze v prenesenem pomenu,</p> <p>- v pesmi prepoznajo in poimenujejo onomatopoijo, primero, poosebitev, pretiravanje, nagovor,</p> <p>- zaznavajo in razumejo rabo določenih slogovnih sredstev glede na časovno in čustveno zaznamovanost (sopomenke, nadpomenke, tvorjenke),</p> <p>- zaznavajo estetski učinek pesniškega sredstva v besedilu,</p> <p>- zaznavajo zamenjavo besednega reda v pesmi,</p>	<p>Preverijo svoje znanje o Francetu Prešernu s pomočjo kviza na spletu.</p> <p>Delo z e-gradivi; <u>smiselno ob obravnavi posamezne pesmi</u>.*</p> <p>Po obravnavi pesmi in brskanju po različni literaturi napišejo svoje razmišljanje o pesniškem poklicu ali napišejo ljubezensko pesem. Svoje izdelke pošljejo učiteljici.</p> <p>Sodelovanje v pogovoru; raziskovalno pogovarjanje; sestavljanje/dopolnjevanje miselnega vzorca.</p>	<p>Ustvarjalnost, kritično mišljenje, informacijska pismenost, raziskovanje, sporočanje</p>	<p>wiki/France_Pre%C5%A1eren.</p> <p>http://www.preseren.net/slo/4-2_kviz.asp.</p> <p>WPS</p>	<p>programa Xmind.</p> <p>Poiščejo spletno stran in s pomočjo kviza preverijo svoje znanje.</p> <p>Poiščejo ustrezne naloge na spletu, tvorijo besedila v urejevalniku besedil, komunicirajo z učiteljico preko aplikacije Simos ali e-pošte.</p>

* glej primer obetavne prakse

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznavajo in ločujejo vrste rim, - ločijo glavne in stranske knj. osebe, prepoznavajo motive za njihovo ravnanje, - zaznavajo perspektive knj. oseb, - oblikujejo čutno-domišljjske predstave dogajalnega časa in prostora, - prepoznavajo in ločujejo jamb, trohej, amfibrah, - razumejo razliko med lirsko in epsko pesmijo in to dokažejo z izpostavljanjem značilnosti obravnavane pesmi, - prepoznajo ep, balado, romanco, sonet in znajo razložiti njihove bistvene značilnosti, - samostojno tvorijo pesemske slike v povezavi z obravnavano pesmijo, - pesniško besedilo preoblikujejo v prozno – parafraziranje, - napišejo fabulativno pismo, fiktivni dnevnik, - pregledno poznajo književnika, pesnika, Franceta Prešerna. 	<p>Ustvarjalno pisanje.</p>			

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
Lev N. Tolstoj: STAREJŠI BRAT Lev N. Tolstoj Ivan Tavčar: TRŽAČAN Ivan Tavčar Črtica Roman	Učenci - tiho in interpretativno berejo daljše književno besedilo, - razvijajo recepcijsko sposobnost, sposobnost branja, razumevanja in vrednotenja književnih besedil, - razvijajo zavedanje o sprejemanju besedila, - ločijo glavne in stranske književne osebe, - identificirajo se s književno osebo, - - identificirajo se s književno osebo, ki je drugačna od njih <i>in se od nje kritično distancirajo</i> , - zaznavajo perspektive književnih oseb, zaznavajo perspektive več književnih oseb in razumejo njihovo soodvisnost, - <i>primerjajo perspektive različnih književnih oseb</i> , - označijo književne osebe in vrednotijo njihovo ravnanje, prepoznavajo motive za njihovo ravnanje, - prepoznavajo značilnost socialnega položaja književnih oseb,	Poslušajo posnetek Tolstojevega Starejšega brata. Sodelovanje v pogovoru; raziskovalno pogovarjanje; sestavljanje/dopolnjevanje miselnega vzorca Preverijo svoje znanje s pomočjo testa na spletu. Samostojno pisanje Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje problemsko učenje učenje z odkrivanjem Procesno učenje	Ustvarjalnost, sodelovanje, kritično mišljenje, odločanje, informacijska pismenost, raziskovanje,	http://www.svetizbesed.com/index.php?t=zgodba&i=34 http://www2.arnes.si/~osljhism1/trzacan.htm .	Poslušajo posnetek z interpretacijo igralca Roberta Walta. Na spletu poiščejo podatke o Levu N. Tolstoj in uredijo zapis v zvezek. Poiščejo spletno stran in s pomočjo testa preverijo svoje znanje.

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> - poskušajo razumeti psihološke lastnosti književnih oseb, - besedilo razčlenjujejo na dogajalne enote, dogajanje obnavljajo in povzemajo, - izluščijo temo besedila, motive, sporočilo, prepoznavajo snov, - ločijo avtorja dela od pripovedovalca, - v delu najdejo primere različnih slogovnih postopkov: opis, oris, pripovedovanje, dvogovor ... - spoznajo književni vrsti – črtico in roman - roman prepoznajo kot najobsežnejše prozno delo, v katerem je veliko dogodkov, več oseb, več dogajalnih prostorov ... (v povezavi z domačim branjem), - pišejo poustvarjalna besedila <p>Pregledno poznajo književnike Leva Nikolajeviča Tolstoja in Ivana Tavčarja</p>	<p>Na spletu poiščejo posnetek o življenju in delu Ivana Tavčarja in izdelajo miselni vzorec.</p>		<p>http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/004_tavcar/tavcar_uvodna_motivacija_4.html</p>	
VISOŠKA KRONIKA, MAČKOVA OČETA,	Z branjem UB razvijajo recepcijsko zmožnost (doživljanje, razumevanje interpretiranje, vrednotenje)	<p>Na spletu poiščejo posnetek o življenju in delu Ivana Tavčarja in izdelajo miselni vzorec.</p>	Ustvarjalnost, odločanje, informacijska pismenost,	<p>http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo8/004_tavcar/tavcar_uvodna_motivacija</p>	Poiščejo ustrezno spletno stran in izdelajo miselni vzorec s pomočjo

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
KMEČKA BALADA	<ul style="list-style-type: none"> - ločujejo glavne in stranske knj. osebe, presojuje, primerjajo njihovo govorjenje, ravnanje, socialni stan, - zaznavajo perspektive knj. oseb in razumejo njihovo soodvisnost, - oblikujejo si čutno-domišljajske predstave knj. prostora in časa, - dogajalni prostor in čas povezujejo s tematiko, - določajo motive v književnem besedilu, - izluščijo osrednjo idejo in temo sporočila, - opazujejo razvijanje teme v besedilu, - ločijo avtorja dela od pripovedovalca, - v delu najdejo primere različnih slogovnih postopkov: opis, oris, pripovedovanje, dvogovor ... - roman prepoznajo kot najobsežnejše prozno delo, v katerem je veliko dogodkov, več oseb, več dogajalnih prostorov ... - ugotavljajo vlogo posebne jezikovne rabe v pesmi, 	<p>Po obravnavi Listov iz Visoške kronike rešijo naloge in napišejo poustvarjanje.</p> <p>Svoje izdelke pošljejo po učiteljici.</p> <p>Rešujejo pripravljene naloge v SU.</p> <p>Sestavljanje/dopolnjevanje miselnega vzorca</p> <p>Samostojno pisanje</p>	<p>sporočanje, produktivnost, IKT postopki, iniciativnost in samo usmerjanje</p>	<p>_4.html</p> <p>http://www.simos3.si/prispevki3/prispevki.aspx?zbirke=zbirke&idso=197 ali v spletni učilnici: (http://www.osbistricao.bsotli.si/moodle/login/index.php),</p> <p>Word, Simos3, e-pošta.</p>	<p>programa Xmind.</p> <p>Poiščejo ustrezne naloge, tvorijo besedila v urejevalniku besedil, komunicirajo z učiteljico preko aplikacije e-pošte.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<p>razumejo besede/zveze z več pomeni v besedilu, razumejo in poimenujejo besede in besedne zveze v prenesenem pomenu,</p> <ul style="list-style-type: none"> - v pesmi prepoznajo in poimenujejo, primeri, poosebitev. - zaznavajo in razumejo rabo določenih slogovnih sredstev glede na časovno in čustveno zaznamovanost (sopomenke, nadpomenke, tvorjenke), - zaznavajo estetski učinek pesniškega sredstva v besedilu, - zaznavajo zamenjavo besednega reda v pesmi, - prepoznavajo in ločujejo vrste rim, - razumejo razliko med lirsko in epsko pesmijo in to dokažejo z izpostavljanjem značilnosti obravnavane pesmi, - samostojno tvorijo pesemske slike v povezavi z obravnavano pesmijo, - pesniško besedilo preoblikujejo v prozo – parafraziranje, - pišejo realistične sestavke, v katerih se prepoznajo različni motivi za ravnanje knj. Oseb 	<p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje, problemsko učenje, učenje z odkrivanjem</p> <p>Procesno učenje</p>			

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	(psihološki, socialni, etični), - tvorijo nova pripovedna besedila na določeno temo s podobnimi, različnimi motivi, - napišejo fabulativno pismo, fiktivni dnevnik, - pregledno poznajo književnike: Ivan Tavčar, Janez Menart, Janko Kersnik.				
Niko Grafenauer Življenje	- Učenci interpretativno berejo pesem in razvijajo sposobnost branja, razumevanja in vrednotenja književnega besedila, - učenci zaznavajo in doživljajo zvočnost pesniškega jezika, razvijajo občutek za zven besede v zvezi z vsebino, zaznavajo učinek pesmi na čustva in tako doživljajo razpoloženje pesmi, - dojemajo postopek tvorjenja besede in utemeljujejo rabo tvorjenk, - zaznavajo in razumejo besede s prenesenim pomenom: primera, metafora, poosebitev, - razlikujejo epsko in lirsko pesem,	Poslušanje posnetka. Rešijo izbrane naloge v SU. Samostojno pisanje	Ustvarjalnost, sodelovanje, kritično mišljenje,	www.irokus.si	Rešijo naloge za utrjevanje Grafenauer: Življenje. Na spletu ali v knjižnih virih poiščejo Grafenaurjevo pesem, jo razložijo in utemeljijo svoj izbor. Nalogo pošljejo po

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	- poslušajo ustvarjalno in interpretativno branje pesmi, razvijajo sposobnost za govorno izražanje vsebine in poslušanje poezije, - učenci tvorijo primere, <i>metafore</i> in poosebitve v povezavi z besedilno sliko.				elektronski pošti
Tone PARTLIČ: MOJ ATA, SOCIALISTIČNI KULAK	Glasno berejo dramsko besedilo po vlogah – izražajo spremembe razpoloženja oseb, govorijo v skladu z dogajanjem in okoliščinami, - v igri vlog improvizirajo dramske fragmente – dialoge, - v razrednem gledališču uprizorijo odlomek iz dramskega dela, - izluščijo osrednjo idejo in temo sporočila, - zaznavajo in razumejo rabo določenih slogovnih sredstev glede na časovno in čustveno zaznamovanost (sopomenke, nadpomenke, tvorjenke), - ločujejo govor dramskih oseb in informacije o prostoru, času, videzu, načinu govorjenja, ravnanju oseb, njihovem čustvovanju,	Po branju besedila v berilu svoje ugotovitve glede zgradbe besedila in jezika objavijo v forumu. Pisanje besedila. Predstavijo svoje izdelke, izberejo po njihovem mnenju najboljšega, ga pošljejo sošolcem (berejo dramsko besedilo po vlogah). Izberejo besedilo, po katerem bodo posneli film. Dogovorijo se o vlogah, kostumih, sceni ... Posnamejo prizore in jih zmontirajo.	Ustvarjalnost/ inovativnost, sodelovanje, kritično vrednotenje	Word, elektronska pošta, Google Drive Movie Maker	Sodelovanje v forumu (če niso uspeli med poukom). Na tablico pišejo komične dramske fragmente in prizore. Vadijo branje in igranje, uporabijo snemalnik, urejajo film v

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<ul style="list-style-type: none"> - opazujejo in pojasnjujejo komično perspektivo v komediji, - razumejo dramsko dogajanje in odnose med dramskimi osebami, - spoznajo prvine gledališke predstave (dejanje, prizor, igra, kostumi, scena, rekviziti, luč, zvočna oprema) in presojujejo njihovo vlogo, - zaznavajo in izpostavijo humorne prvine v predstavi, - razumejo, doživljajo in vrednotijo filmsko predstavo, - pišejo komične fragmente in prizore 				programu Windows Movie Maker.
Desa MUCK: HČI LUNE	<p>Učenci razvijajo recepcijsko zmožnost, to je zmožnost doživljanja, razumevanja in vrednotenja književnih besedil,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ločujejo glavne in stranske književne osebe in presojujejo njihovo govorjenje, ravnanje, - prepoznavajo značilnosti socialnega položaja knj. oseb, - zaznavajo perspektive knj. Oseb in njihovo soodvisnost, - prepoznavajo motive za ravnanje knj. oseb, - ozaveščajo značilnosti 	<p>Na spletu poiščejo posnetek : Desa Muck – Blazno resno o šoli.</p> <p>Poslušajo posnetek odlomka iz Hči lune v MP3 formatu.</p>	<p>Informacijska pismenost, medijska pismenost</p>	<p>http://vimeo.com/28940411.</p> <p>http://www.svetizbesed.com/index.php?t=zgodba&i=34</p>	<p>Poiščejo ustrezno spletno stran in si ogledajo posnetek.</p> <p>Poslušajo posnetek odlomka, ki ni v berilu.</p>

Vsebinski sklop/tema	Cilji sklopa/teme iz UN	Dejavnosti učencev z IKT	Prednostna komp. 21.st.	Uporabljeni viri in IKT orodja	Samostojno domače delo z IKT
	<p>književnih oseb v trivialnih besedilih in jih primerjajo z osebami v drugih besedilih.</p> <ul style="list-style-type: none"> - doživljajo, razumejo in vrednotijo filmsko predstavo, - izpostavijo značilnosti predstavitev oseb, dogajalnega prostora in časa v književnem besedilu in filmu, - tvorijo nova pripovedna besedila na določeno temo s podobnimi ali različnimi motivi, - pišejo nove prigode književnih oseb. 	<p>Sodelovanje v pogovoru</p> <p>Poslušanje</p> <p>Samostojno pisanje</p> <p>Aktivne oblike učenja: sodelovalno učenje, problemsko učenje učenje z odkrivanjem</p> <p>Procesno učenje</p>			<p>Vstopijo v spletno učilnico, poiščejo naloge in jih rešijo.</p>